



Rapport annuel 2019

Notre engagement contre la pauvreté

Pauvreté et intégration

« Sans la CarteCulture, on vivrait en marge de la société »

Être pauvre en Suisse, ce n'est pas seulement manquer d'argent. C'est aussi être isolé socialement. Caritas Suisse s'efforce d'y remédier avec la CarteCulture. Cette carte permet à des personnes disposant d'un petit budget de participer à la vie sociale et culturelle.

« La CarteCulture, c'est une ouverture vers l'extérieur », se réjouit Espérance Dibidika. Cette maman qui élève seule ses deux fillettes de 8 et 2 ans vit à Vevey. Elle est titulaire de la CarteCulture depuis 2013. « Sans cette carte, on vivrait en marge de la société », souligne-t-elle. Une sortie au cinéma ou au musée est désormais possible car la CarteCulture permet des rabais intéressants. Des piscines de la région accueillent aussi volontiers les bénéficiaires de la CarteCulture, tout comme certains commerces. Espérance peut ainsi se procurer des habits meilleur marché pour ses filles.

Espérance Dibidika sait également que la CarteCulture lui permettra de bénéficier de rabais lorsqu'elle souhaitera effectuer une formation supplémentaire. Titulaire d'un certificat fédéral de capacité (CFC) de gestionnaire en intendance, elle a travaillé plusieurs années dans un home pour personnes âgées à Montreux. Frappée par la maladie, elle est contrainte actuellement de suspendre son activité professionnelle. Elle n'exclut pas de reprendre une formation lorsque sa santé le lui permettra.

La CarteCulture atténue la pauvreté

La CarteCulture de Caritas – un document personnel valable un an – combat l'isolement social en rendant abordables financièrement des offres culturelles, sportives et de formation pour les personnes en situation de pauvreté. Celles

qui utilisent une CarteCulture paient moins cher une entrée au musée, au théâtre, au cinéma ou un cours de danse. Les détenteurs de la CarteCulture peuvent également faire leurs courses dans de nombreuses Épiceries Caritas. En 2019, plus de 96 000 personnes en Suisse ont pu profiter de cette offre.

En Suisse, 675 000 personnes sont touchées par la pauvreté et 1,24 million sont menacées de l'être. Sont considérées comme pauvres les personnes par exemple qui ne peuvent pas vivre de leur salaire, qui n'ont pas les moyens de payer leurs primes d'assurance-maladie, d'avoir un logement adéquat, ou pour qui une visite chez le dentiste est inabordable.

La CarteCulture favorise l'intégration

Le manque de ressources financières a des conséquences profondes. Ne pas pouvoir visiter un musée, devoir renoncer à lire un journal, aller à la piscine ou suivre un cours de langue mène peu à peu à l'isolement social. C'est ce qui arrive souvent aux personnes vivant au seuil de pauvreté.

L'intégration culturelle et sociale est donc cruciale pour les personnes en situation de précarité. C'est particulièrement important pour les enfants des familles concernées, car ils sont ainsi stimulés et motivés pour façonner leur propre avenir. Ce n'est pas sans raison que les enfants et les jeunes de moins de 17 ans représentent le groupe le plus important d'utilisateurs : en 2018, 24 % des CarteCultures leur ont été attribuées, suivis par les 25 à 55 ans.

Grâce à la CarteCulture de Caritas

103 089

personnes en situation de pauvreté
peuvent participer à
des événements culturels.

22

23

Aide en Suisse



Pour les personnes touchées par la pauvreté, l'intégration sociale et culturelle est décisive. La CarteCulture permet cette intégration.

La CarteCulture renforce l'estime de soi

Une enquête approfondie sur l'impact de la CarteCulture menée en 2015 a révélé que 69 % des détenteurs de cette carte avaient entrepris des activités qu'ils n'auraient pas pu se permettre autrement. Et 31 % des personnes interrogées ont déclaré que l'utilisation de la CarteCulture avait un effet positif sur leur confiance en soi. De

ces services. Ces partenaires sont très nombreux : environ 3500 organisations et entreprises des secteurs de la culture, du sport et de la formation offrent entre 30 et 70 % de réduction sur leurs produits et services. La CarteCulture continue de se développer, puisqu'en 2019, de nouveaux partenariats ont pu être conclus au niveau national.

« La CarteCulture, c'est une ouverture vers l'extérieur »

plus, 60 % ont pu élargir leurs connaissances et 36 % établir des contacts sociaux. Cela peut à son tour avoir une influence positive sur l'entrée ou la réintégration dans la vie professionnelle, par exemple.

La carte est réservée aux enfants et aux adultes de toute la Suisse qui ne disposent que d'un revenu modeste, c'est-à-dire aux personnes qui perçoivent l'aide sociale, des prestations complémentaires à l'AVS/AI, une bourse d'étude, des réductions de prime d'assurance-maladie dans quelques régions, ou alors qui ne reçoivent aucune aide financière des pouvoirs publics, mais un revenu manifestement inférieur au minimum vital. Les personnes qui ont droit à une CarteCulture peuvent s'inscrire auprès d'un bureau CarteCulture près de chez elles.

La CarteCulture se développe

Aujourd'hui, treize Caritas régionales gèrent chacune un bureau régional CarteCulture. Elles délivrent les CarteCultures et offrent un large choix d'offres régionales. Elles administrent le Secrétariat CarteCulture Suisse en collaboration avec Caritas Suisse.

Les Caritas régionales maintiennent le contact avec les utilisateurs et vérifient les demandes d'autorisation. Elles effectuent aussi un travail de relations publiques dans leur région et recrutent et soutiennent les partenaires de

Toutes les informations
sont disponibles sur le site :
www.carteculture.ch